



Guia d'accessibilitat



ÍNDEX

- **Accessibilitat a l'Esbaïola't** – Pàgina 3
- **Apropa Cultura** – Pàgina 4
- **Accessibilitat als espais per a persones amb mobilitat reduïda** – Pàgina 5
- **Seients reservats** – Pàgina 9
- **Places d'aparcament** – Pàgina 10
- **Lavabos** – Pàgina 11
- **Gossos d'assistència** – Pàgina 12
- **Visita tàctil** – Pàgina 13
- **Espectacles recomanats per persones amb :**
 - Discapacitat auditiva – Pàgina 14
 - Discapacitat visual – Pàgina 20
 - Discapacitat intel·lectual o diagnosticades de salut mental – Pàgina 22
- **Contacte** – Pàgina 28
- **Plànol** – Pàgina 29

Accessibilitat a l'Esbaïola't

A l'Esbaïola't tenim l'objectiu d'aconseguir que el festival sigui accessible per a tothom. Volem que el festival sigui realment “per a tots els públics” i que esdevingui un espai que aculli la diversitat.

Som conscients que ens queda molt camí per recórrer. Però tenim la voluntat d'anar avançant cap a la direcció correcta.

En aquesta guia recollim tota la informació sobre l'accessibilitat del festival.

Apropa Cultura

El festival forma part del programa Apropa Cultura per tal de facilitar l'accés de les entitats socials a la programació.

Si sou entitat social i formeu part d'Apropa Cultura, podeu trobar una part dels espectacles del festival a preus reduïts a la plataforma Apropa Cultura.



Aquí podeu trobar més informació:



Més informació d'Apropa Cultura a la web

www.apropacultura.org

Accessibilitat als espais per a persones amb mobilitat reduïda

Espai C: Plaça la Closa



L'espai d'Automaquillatge i el Mercat d'artesanía són accessibles.



La instal·lació "La platgeta del festival" i el carrusel "La Belle Roue" no són accessibles per a persones amb cadira de rodes.

Espai EM: Ecomuseu



L'accés a l'espai és per un carrer amb el terra empedrat (la superfície no és llisa).

Espai Esbarjo:



El terra és empedrat (la superfície no és llisa).

Espai F: Firal



Espai accessible.

Espai Q: Quadra Carma



Hi ha un tram d'escaleres fins arribar al primer pis que és on hi ha l'espai del taller, espai no adaptat per a persones amb cadira de rodes

Espai Plaça de l'església



Terra empedrat però és accessible amb cadira de rodes.

Espai CM:



Al Carrer Major hi ha espectacles itinerants.
El terra és llis, en alguns llocs és empedrat.

Espai J: Jardí



El terra de l'espai és de gespa.

R: Passeig Vora Riu



Terra empedrat però és accessible amb cadira de rodes.

Espai P: Pista



L'entrada a l'espai és de terra i grava.
Dins l'espai el terra és llis.

Espai T: Teatre



Espai accessible.

Espai H: Hípica



L'Hípica està situada als afores d'Esterri.

La caminada per arribar-hi no té desnivell, però transcorre per senders de muntanya.

El camí no està adaptat per a persones amb cadira de rodes, mobilitat reduïda o infants en cotxets.

Cal dur calçat esportiu de muntanya. Recorregut de la caminada d'anada i tornada: 1'5km

Espai M: Minairons



Caminada que arriba fins un prat on es pot veure un espectacle de titelles de guant: Santa Pulcinella de la companyia francesa Théâtre Gudule. La caminada no té desnivell, però transcorre per senders de muntanya.

El camí no està adaptat per a persones amb cadira de rodes, mobilitat reduïda o infants en cotxets.

Cal dur calçat esportiu de muntanya. Recorregut de la caminada d'anada i tornada: 1'5km



Consulta el plànol. Pàgina 29

Seients reservats



Els espais accessibles disposen de seients reservats per a persones amb mobilitat reduïda.

En cas de grups nombrosos cal fer-ho saber amb una hora d'antelació com a mínim.

Es poden reservar seients al costat dels passadissos per facilitar la sortida. Si voleu seure amb un grup que no tenen mobilitat reduïda, arribeu a l'espai d'actuació tots junts amb temps i podreu accedir-hi abans per tal de poder seure junts.



Consulta l'apartat de Contacte

Pàgina 28

Places d'aparcament per a persones amb mobilitat reduïda



A Esterri d'Àneu hi han cinc places d'aparcament per a persones amb mobilitat reduïda:

Dues estan situades a l'Avinguda Joaquim Morelló, número 3

Les altres tres estan situades al C/ Major, números 44, 68 i 76

Lavabos



El festival disposa de dos lavabos públics adaptats. Són a l'espai F - Firal i a l'espai Esbarjo, estan indicats al plànol.

També hi ha lavabos adaptats als següents espais:

Espai J: Jardí

Oficina d'Informació del Festival

Horari:

Dijous de 17 a 21h

Divendres de 10 a 13 h / 16 a 20 h

Dissabte de 10 a 13 h / 16 a 20 h

Diumenge de 10 a 13 h / 16 a 20 h

Per accedir al lavabo de l'Oficina d'Informació cal demanar la clau a taquilla.

Cal saber:

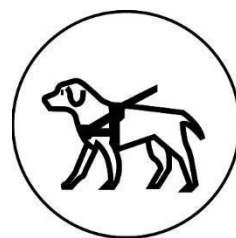
L'espai Quadra Carma - Q no disposa de lavabo propi, es pot anar al de l'Ecomuseu - espai EM.

Els espectacles a l'espai M - Minairons i l'espai H - Hípica són caminades per senders de muntanya. En cap dels dos recorreguts ni espais hi ha lavabo.



Consulta el plànol

Pàgina 29



Gossos d'assistència

Es permet l'accés a gossos d'assistència a tots els espais.

Des del festival recomanem avisar amb antelació de l'entrada de gossos d'assistència.

Així podrem facilitar i reservar el lloc més adequat.

Cal saber:

No és recomana l'assistència de gossos al Correfoc ni als espectacles de l'espai T - Teatre.



Consulta l'apartat de Contacte

Pàgina 28

Visita tàctil



L'Esbaïola't ofereix la possibilitat de fer visites tàctils.

Estan pensades per a persones amb discapacitat visual.

Una visita tàctil consisteix en tocar l'escenografia i el vestuari de l'espectacle. Els membres de la companyia poden acompanyar la visita amb una explicació sobre els personatges i l'obra.

Les visites es duen a terme 45 min abans de l'espectacle. Cal fer saber amb antelació si es voldrà disposar d'aquest servei.



Consulta l'apartat de Contacte

Pàgina 28

Espectacles recomanats

Persones amb Discapacitat Auditiva



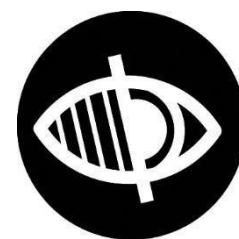
Espectacles NO recomanats:

- Engruna “Dins el cor del món”
- Inhabitants “L’illa del tresor”
- Aula de teatre “Història d’un cavall”
- Jordi Font “Contadors de llegenda”
- Un sac de varietats “El nostre hort”
- Le son du bruit “iTo, el jardinero musical”
- El fat d’Esperanceta

Aquests espectacles són de teatre de text, és a dir, tot el seu argument i trama s’entén a partir del que els personatges expliquen. Tot i això, els espectacles “Dins el cor del món” i “L’illa del tresor” tenen un treball visual molt interessant i molt ben treballat d’escenografia, il·luminació i vestuari.

En el cas dels espectacles de carrer **Bandarra Street Orkestra** i “**Jauja**” de **Titiriteros de Binéfar**, fan música i cançons i a partir d’aquí animen al públic, pel que tampoc és del tot adequat per una persona amb discapacitat auditiva, però com que és gratuït i al carrer potser també es pot gaudir de l’animació que fan.

La resta de programació és sense text i es pot seguir perfectament per persones amb problemes auditius. Alguns s’acompanyen de música, però no és clau per entendre l’espectacle.



Persones amb Discapacitat Visual

Espectacles recomanats:

- **Engruna “Dins el cor del món”**
- **Inhabitants “L’illa del tresor”**
- **Le son du bruit “iTo, el jardiner musical”**
- **Aula de teatre “Història d’un cavall”**
- **Jordi Font “Contadors de llegenda”**
- **Un sac de varietats “El nostre hort”**
- **El fat d’Esperanceta**
- **Bandarra Street Orkestra “BSO”**
- **Titiriteros de Binéfar “Jauja”**

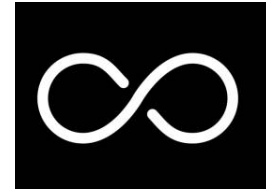
Aquests són espectacles en què la trama i història és explicada pels personatges. Tot i que en algun moment hi hagi imatges que expliquin algun element de la història, amb l’acompanyament d’algú amb capacitat visual òptima, es poden seguir perfectament.



Més informació dels espectacles a la web

www.festivalsbaiolat.cat

Persones TEA i TDA



Disposem d'una guia TEA del festival, però no de cada un dels espectacles. No obstant, al web del festival trobareu molta informació de cada un dels espectacles: fotografies, vídeos, la durada i informacions molt útils per a preparar la prèvia a anar a l'espectacle.

Un espectacle que és molt recomanat per a persones TEA i les seves famílies és **“Dins el cor del món” d’Engruna Teatre**. És un espectacle en què la nena protagonista és TEA i pretén trencar estereotips al voltant d’aquesta etiqueta.

El mateix espectacle disposa d'una guia TEA, aquí teniu l'enllaç de descàrrega:

https://engrunateatre.com/images/pdf/cor/GUIA%20TEA_Dins%20el%20cor%20del%20mon.pdf

Espectacle NO recomanat:

- **“Heavy motors” de SPPI**

Aquest espectacle conté moments de música forta, llums estroboscòpiques i una trama força surrealista i tot plegat a un ritme força accelerat.

Els Diables de les Valls d'Àneu, al correfoc, utilitzen pirotècnia i petards.



Més informació dels espectacles a la web

www.festivalesbaiolat.cat

**Persones amb discapacitat
intel·lectual o diagnosticades de salut
mental**

Espectacle NO recomanat:

- “Heavy motors” de SPPI

Aquest espectacle conté moments de música forta, llums estroboscòpiques i una trama força surrealista.

Els Diables de les Valls d'Àneu, al correfoc, utilitzen pirotècnia i petards.



Més informació dels espectacles a la web

www.festivalesbaiolat.cat

Contacte

Correu electrònic: info@festivalesbaiolat.cat

Durant el festival podeu dirigir-vos a **l'Oficina d'Informació del**

Festival Horari:

Dijous de 17 a 21 h

Divendres de 10 a 13 h / 16 a 20 h

Dissabte de 10 a 13 h / 16 a 20 h

Diumenge de 10 a 13 h / 16 a 20 h

Plànol del festival

